



VICEPRESIDENCIA
DE LA REPÚBLICA DOMINICANA



V Concurso Música Urbana por los Valores 2017 • Prevención de Embarazo en Adolescentes

Registro de participantes Categoría Canto

N.º de la solicitud:

Datos personales	
Nombre (s):	Cédula:
Apellido (s):	Sexo:
Tel. móvil:	Tel. casa:
Estado civil:	Edad:
Correo electrónico:	Fecha de nacimiento:
Twitter:	Facebook:

Estudios	
Último curso aprobado:	¿Usted está estudiando actualmente? Sí o NO
Si su respuesta es afirmativa, especifique la institución educativa:	

Composición
Título de la canción:
Describe brevemente el mensaje de la canción:

Firma del postulante

Fecha de solicitud

Requisitos para participar:

- Jóvenes de 18 a 30 años de nacionalidad dominicana o residentes legales en el país por más de cinco años.
- Mayores de edad, con cédula de identidad.

Premios:

- 1.º lugar: 75,000 pesos
- 2.º lugar: 50,000 pesos
- 3.º lugar: 25,000 pesos

Bases del concurso:

- Cada artista tiene derecho a participar con una composición, cuya duración máxima debe ser de tres minutos.
- Sólo serán recibidas obras inéditas.
- La composición debe ser alusiva a la prevención de embarazo en adolescentes, que no haya sido presentada en concursos anteriores, hayan sido públicos o privados, en el país o en el extranjero.
- La creación de la canción no debe datar de más de un año antes de la presente convocatoria.
- Las 10 mejores canciones serán elegidas para la grabación de un disco.
- Serán difundidas en el ámbito nacional.
- Los derechos de cada composición corresponderán a la Vicepresidencia de la República.
- Los finalistas del concurso deberán asistir a un taller de formación sobre oratoria y manejo escénico, prevención de embarazo en adolescentes y música urbana.
- El día de la audición, los participantes deberán entregar a los jurados la ficha de inscripción llenada correctamente, junto a la letra de su canción en una hoja 8 ½ x 11 en papel bond y cuatro fotocopias.

Criterios de evaluación del jurado:

El jurado calificador tendrá en cuenta los criterios que corresponden al contexto de "Prevención de Embarazo en Adolescentes".

La valoración se hará por comparación directa entre participantes, y por evaluación de su trabajo desde su propio contexto y su presentación.

Los aspectos a evaluar son:

A) Aspectos técnicos e interpretativos: manejo escénico, fraseo, afinación, dicción y articulación.

B) Calidad del repertorio escogido: originalidad, coherencia y claridad en la forma de presentar el tema.